



THE SOCIETY

14.01.24

Τμήμα Εφήβων Theater Gym

📍 Θέατρο Μασκαρίνι

Τηλέφωνο κρατήσεων 99562089

SCAN ME



@theatergym



ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Σκηνοθεσία και επιμέλεια κειμένου: Θεατρολόγος Δημοσθένους Έλενα

Συγγραφή Κειμένου *The Society you can't escape* :

Κυριακή Πατσαλίδου

Ροδοθέα Νικολάου

Μαρία Πολυβίου

Δέσποινα Πολυβίου

Θάλεια Πρατσή

Κωνσταντίνα Πρατσή

Βασιλική Τσίγκη

Εφραίμ Πορφυρίου

Στίχοι τραγουδιού: *Break the Silence* Κυριακή Πατσαλίδου και τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας

Στίχοι τραγουδιού *Προσευχή* : Κυριακή Πατσαλίδου

Χορογραφίες: Μαρία Πολυβίου

SCAN ME



@theatergym



ΔΙΑΝΟΜΗ

Μαρίτα Επαμινώνδα - Jessica

Κυριακή Πατσαλίδου - Haily

Μαρία Πολυβίου - Ginny

Θάλεια Πρατσή - Misty

Κωνσταντίνα Πρατσή - Sally

Δέσποινα Πολυβίου - Charly

Βασιλική Τσίγκη - Διευθύντρια

Εφραίμ Πορφυρίου - Βιαστής

SCAN ME



@theatergym

→ ΕΜΠΝΕΥΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ

Το Σεπτέμβριο του 2021 το εφηβικό τμήμα του Theater gym επηρεασμένο από το σάλιο που προκλήθηκε από το ελληνικό Κίνημα του **Me Too** *. Ένα κίνημα που αφορούσε τη δημοσιοποίηση υποθέσεων σεξουαλικών κακοποιήσεων στην Ελλάδα από τα ίδια τα θύματα.

Με αφορμή αυτόν τον σπουδαίο θόρυβο ασχοληθήκαμε με τις διαφορετικές μορφές βίας που οι νέοι μας έρχονται σε καθημερινή έμμεση ή άμεση επαφή [cyber bullying, body shaming, sexual abuse].

Ως αποτέλεσμα μέσα από βιωματικά θεατρικά εργαστήρια να δημιουργήσουμε το θεατρικό έργο **The Society**. Ένα έργο που βάζει τις μορφές βίας κάτω από το ψυχικό τηλεσκόπιο και εστιάζει στο πόσο καταστροφική μπορεί να υπάρξει η Σιωπή μας απέναντι σε τέτοιου είδους κακοποιητικές συμπεριφορές.

*Ξεκίνησε το Δεκέμβριο του 2020 και πήρε μεγαλύτερη έκταση τον Ιανουάριο του 2021, ύστερα από τη δημόσια αφήγηση της αθλήτριας Σοφίας Μπεκατώρου της σεξουαλικής επίθεσης που είχε δεχτεί πολλά χρόνια πριν (1998), από μέλος της Ελληνικής Ιστιοπλοϊκής Ομοσπονδίας. Τις αποκαλύψεις της Μπεκατώρου, συνόδευσε ένα κύμα επιδοκίμασας και συμπάραστασης που εκδηλώθηκε κυρίως μέσω των κοινωνικών δικτύων και των ΜΜΕ.

SCAN ME



@theatergym

→ ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ

Ο βιασμός και η δολοφονία ενός 17χρονου κοριτσιού γίνεται η αιτία να γνωρίσουμε 5 διαφορετικούς τύπους έφηβων κοριτσιών.

Τα κοριτσιά αυτά τα ενώνουν διαφορετικές μορφές κακοποιητικών συμπεριφορών που βιώνουν και το γεγονός πως όλες σιωπούν.

Ο βιαστής του νεκρού κοριτσιού κυκλοφορεί ακόμη ελεύθερος λόγω έλλειψης στοιχείων και αποσιώπησης στοιχείων από κάποιους που πιθανόν γνώριζαν τι έχει συμβεί, αλλά δεν πήραν θέση. Έτσι λοιπόν, το πνεύμα του τότε τελειώφοιτου κοριτσιού παραμονεύει με στόχο να λυτρωθεί.

Το κορίτσι καθοδηγεί τη διευθύντρια να επιλέξει τα 5 αυτά κορίτσια, ώστε να εκπροσωπήσουν το σχολείο τους στην καμπάνια κατά της σεξουαλικής κακοποίησης με τίτλο Σπάσε τη σιωπή είναι στο χέρι σου. με σκοπό να μιλήσουν για αυτά που τις βασανίζουν.

SCAN ME



@theatergym